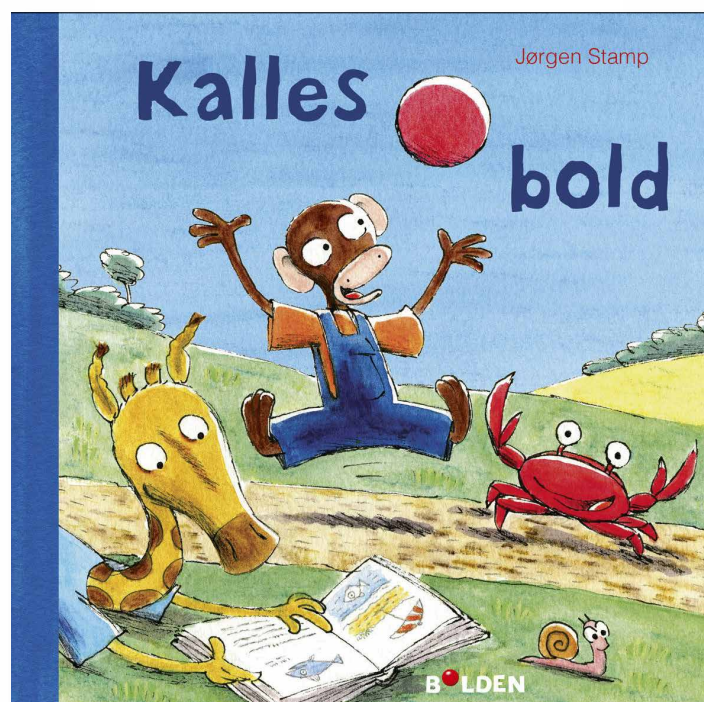
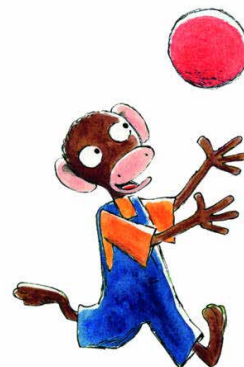
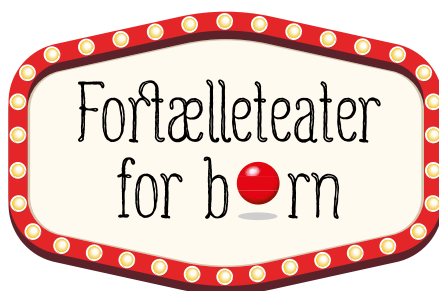


FORTÆLLEFOLDER

– inspiration til højtlesning, aktiviteter,
kreativ leg, skabeloner m.m



Anbefales til børn fra ca. 2 år

**Til dig, der arbejder professionelt med børn**

Med Fortælleteatret er det vores ønske at give børn en masse gode oplevelser med bøger. Når du arbejder med højtlesning og en dialogisk og kreativ tilgang til historier, får børnene mod på og lyst til at læse mere. Den dialogiske læsning understøtter samtidig det pædagogiske arbejde med sprogudvikling. Dialogen omkring historierne er nemlig med til at styrke børnenes literacy-kompetencer, dvs. børnenes færdigheder i forhold til at afkode, forstå og bruge talesproget og forskellige skrifttegn.

Fortællefolderen

I fortællefolderen finder du vejledning og inspiration til arbejdet med Fortælleteatret. Hver folder består af en kort introduktion samt en vejledning til dialogisk læsning. Herudover finder du information om den enkelte tekst og dens tematikker samt spørgsmålsforslag til samtalen om historien. Derudover får du forslag til sprogudviklende pauselege og kreative aktiviteter, som man kan lave med børnene efter højtlesningen.

Sprogboblen

I sprogboblen kan du finde udvalgte *hverdagsord* og *bogord* fra historierne, som kan integreres i den dialogiske læsning og i samtalen om historien med det formål at styrke og øge børnenes ordforråd. Hverdagsordene henvender sig især til de alleryngste børn og er ord, som børnene nemt kan relatere til. Bogordene henvender sig til de lidt større børn og er mere udfordrende og abstrakte ord samt udtryk og begreber, vi møder i historien. Man kan også vælge at bruge nogle af ordene i lege og aktiviteter med børnene.

Spørgsmålene

Efter højtlesningen kan man afrunde emnet, som bogen handler om, gennem en samtale med børnene. Her kan man både bruge åbne og lukkede spørgsmål. Lukkede spørgsmål har ofte et enkelt svar og er nemme at svare på, hvilket støtter de yngste børn. Åbne spørgsmål kræver mere refleksion, kan have flere svar og åbner op for en længere dialog med de lidt større børn.

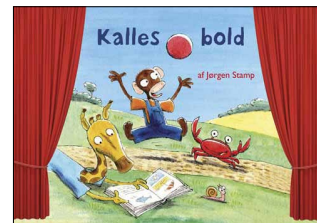
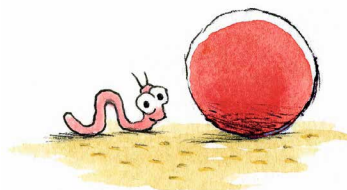
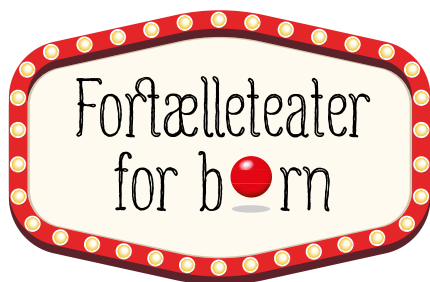
Aktiviteter og pauselege

Barnets succes med sprogtilegnelse forstærkes, når man afslutter højtlesningen med en fysisk eller kreativ aktivitet. Derfor findes der til de enkelte historier også udvalgte aktiviteter, som man kan lave med børnene, og som alle er med til at styrke børnenes sproglige udvikling.

Din rolle

Du spiller en særlig stor rolle i forhold til den oplevelse og læring, som børnene får ud af Fortælleteatret. Hvis du bruger stemmen og kroppen på en dramatisk måde, når du læser, understøtter du børnenes forståelse og tilegnelse af sproget. Du kan f.eks. variere dit toneleje, kropssprog og stemmeleje. Du og dine kollegaer kender børnegruppen bedst. Du må derfor gerne tilpasse anvisningerne i folderen til de børn, du arbejder med, – og f.eks. udvælge nogle enkelte ord fra sprogboblen, som I vil arbejde med. I kan også selv vælge, hvilke spørgsmål I bruger, eller hvilke aktiviteter I skal lave efterfølgende.

Rigtig god fornøjelse med højtlesningen!



Kalles bold er en sød historie om Kalle, der har en rød bold og gerne vil lege med nogen. Men det er kun Krabbe som vil lege, og så går bolden i stykker! Heldigvis finder Krabbe på noget andet, de kan lege alle sammen, så Kalle bliver glad igen. Bogen egner sig til børn i alderen 2-4 år og lægger fint op til en snak om venskaber og dilemmaer i legesituationer.

Dialogisk læsning

I dialogisk læsning er fokus på samtalen mellem dig og børnene. Den voksne læser på en måde, der inddrager børnene undervejs i læsningen og gør dem til en aktiv del af historien. Den løbende samtale understøtter forståelsen af handlingen og består af børnenes (og dine) umiddelbare betragtninger og kommentarer. I dialogisk læsning er der et *før*, *under* og *efter* læsningen.

Før læsningen:

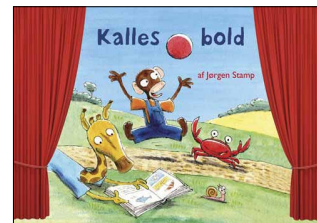
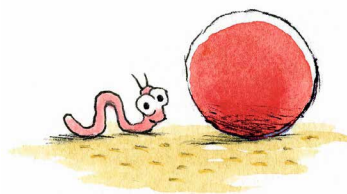
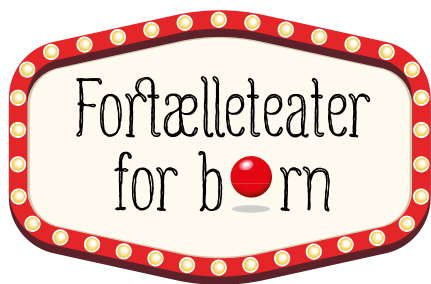
- Læs historien igennem, før du læser den med børnene, så du kender den godt.
- Øv dig i at læse op med indlevelse og dramatisering (f.eks. forskellig stemmebrug).
- Læs spørgsmålene, så du kender dem og evt. kan integrere nogle af dem under læsningen.
- Saml en gruppe børn – gerne en mindre gruppe med omtrent samme sproglige udvikling.
- Skab en hyggelig ramme for selve oplæsningen.
- Byd velkommen til Fortælleteatret – skab jeres helt egen unikke introduktion til teateroplevelsen.
- Drøft kort forsiden til historien og spørg, hvad børnene tror, historien kommer til at handle om.

Under læsningen:

- Giv dig god tid til oplæsningen.
- Variér toneleje, kropssprog og stemmeleje for at understøtte børnenes forståelse.
- Drøft handlingen undervejs, hvor det er relevant og oplagt.
- Brug sprogboblen: Her forklares ord, udtryk og vendinger fra historien.
- Lyt til børnenes kommentarer og følg deres umiddelbare nysgerrighed.
- Vær anerkendende i din dialog; det understøtter barnets mod og lyst til at tale.

Efter læsningen:

- Efter læsningen kan man vha. spørgsmålene afrunde emnet, bogen handlede om.
- Tænk over, om du skal bruge lukkede eller åbne spørgsmål – eller begge dele.
- Lad samtalen give børnene mulighed for at reflektere over det, de har hørt, set og lært.
- Inddrag så vidt muligt børnenes umiddelbare refleksioner i samtalen.
- Slut af med at arbejde med udvalgte aktiviteter, som relaterer sig til historien.



Spørgsmål til *Kalles bold*

Efter højtælningen kan man samtale med børnene om historien og afrunde emnet, som bogen handler om. Samtalen giver børnene mulighed for at reflektere over det, de har hørt, set og lært. Herunder følger nogle bud på spørgsmål til historien. Det er op til dig som oplæser, om du foretrækker at integrere nogle af spørgsmålene undervejs i højtælningen, hvis der opstår et naturligt tidspunkt for dette, eller om du vil vente med dem alle til efter læsningen. Du skal gøre det, der falder dig mest naturligt. Du kan også finde på flere spørgsmål, hvis der er tid til det, og hvis børnene er motiverede.

Din intro:

Sikke en fin historie om Kalles bold.

Jeg kan godt forstå, at han blev ked af det, da bolden gik i stykker. Men så var det godt, at vennerne sammen kunne finde på en ny leg, så det hele blev godt igen.

Lukkede spørgsmål:

- Hvilken farve har Kalles bold? [*rød*]
- Hvem går Kalle ud og spørger, om de kan lege? [*Giraf, Bjørn*]
- Hvad sker der med bolden, da Krabbe rører den? [*den går i stykker*]
- Hvad finder Krabbe på, som de kan lege i stedet for nede på stranden? [*bygge sandslot*]

Åbne spørgsmål:

- Har I også sådan en fin bold som Kalle?
- Hvad for en farve har jeres bold?
- Kan I lide at spille fodbold?
- Har I også prøvet at have noget legetøj, der gik i stykker?
- Har I prøvet at hjælpe nogen, der var kede af det?

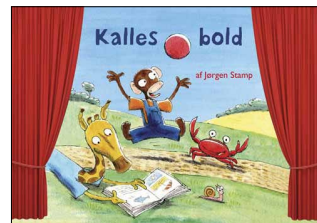
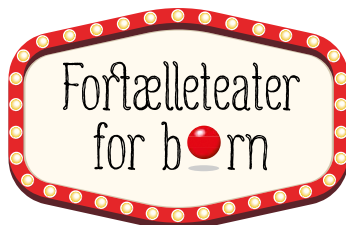
Hverdagsord:

lege, rød, snøfte, grave

Bogord:

tage en lur, skarpe kløer, gå i stykker





KREALEG og SKABELONER



Lav søde genbrugsdyr

Lav den sødeste Kalle og/eller Giraf af toiletrør.

Det er en sjov og bæredygtig aktivitet, hvor alle kan være med.

Se skabelon og vejledning s. 6-10.

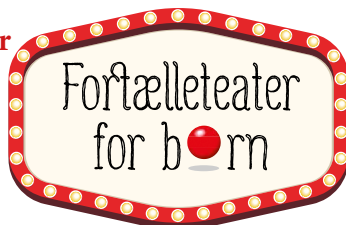
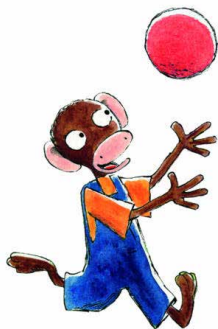


Bevægelsesleg med dyrelyre

Dette er en sjov, sansemotorisk leg, hvor alle kan være med!

Kom ud på gulvet og bevæg jer som nogle af dyrene fra Kalle og Giraf-bøgerne.

- Abe: Hop rundt på alle fire, mens du siger uh-uh-lyde.
- Giraf: Stræk hals og krop, mens du tager kæmpestore, langsomme skridt.
- Krabbe: Kom ned på alle fire – maven peger op, numsen ned. Gå nu sidelæns hen ad gulvet som en krabbe.
- Bjørn: Kom ned på alle fire og gør kroppen tung. Tag nu langsomme skridt med dine store ”poter”, mens du laver brummelyde.
- Frø: Kom ned på gulvet og hop rundt på alle fire, mens du laver kvæk-kvæk-lyde.
- Snegl: Kom ned på gulvet og krum dig godt sammen. Bevæg dig langsomt fremad.
- Orm: Kom ned på gulvet og læg dig med armene ned langs siden og benene samlet. Orm dig nu fremad så godt I kan.

**Du skal bruge:**

- Skabelon Kalle
- Brunt og lyst karton/papir
- Saks
- Limstift
- Tape
- Blyant og tus
- Evt. rulleøjne

Sådan gør du:

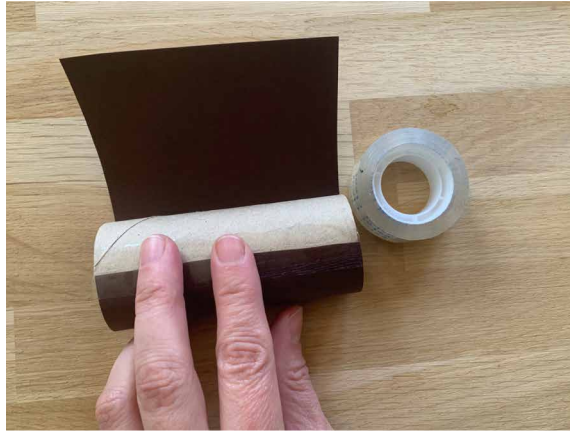
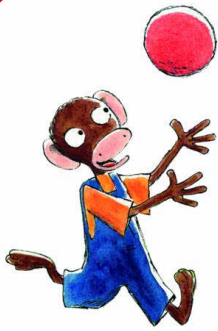
1. Tegn abens dele op efter skabelonen på brunt og lyst karton/ papir og klip ud.



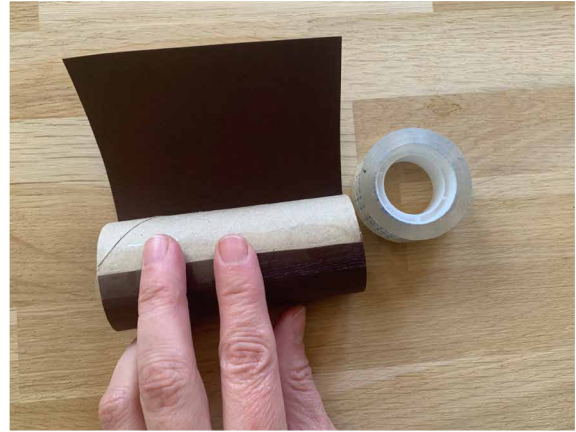
2. Nu har du brunt hoved, arme, hale og fødder samt lys mave, mule og ørefyld.



3. Lim mulen og ørefyld på abens ansigt. Tegn herefter næsebor og mund. Øjnene kan tegnes med tus, eller man kan bruge selvklebende rulleøjne.



4. Rul brun karton/papir rundt om toiletrulle-røret. Tape først den ene side fast.



5. Luk herefter på abens ”bagside” og tape fast på røret. (Bruges papir, kan det blot limes)

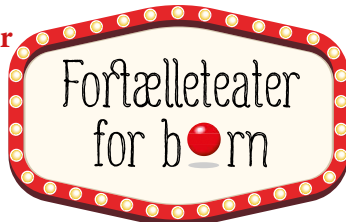
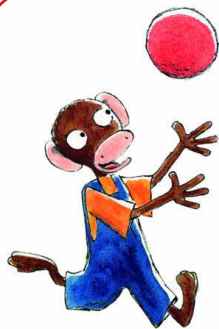


6. Lim nu ansigt, mave og arme på røret. Husk at tegne næsebor og mund på mulen.



7. Lim herefter fødder og hale på. Man kan tegne øjnene selv eller bruge rulleøjne.



**Du skal bruge:**

- Skabelon giraf
- Gul og brun karton/papir
- Saks
- Limstift
- Tape
- Blyant og tus
- Evt. rulleøjne

Sådan gør du:

1. Rul gul karton rundt om køkkenrulle-røret.



2. Tape den gule karton fast på røret. (farvet papir kan bare limes fast).



3. Luk den gule karton med tape på giraffens "bagside", så røret er dækket af karton.



4. Riv nu masser af brunt papir eller karton i mindre stykker og lim/tape dem fast på røret.



5. Tegn giraffens hoved efter skabelonen på gult karton. Klip herefter ud.



6. Tegn mule efter skabelonen samt horn på brunt karton. Klip herefter ud.



7. Lim mule og horn fast på giraffens hoved. Tegn herefter næsebor, mund og evt. øjne med sort tus. (Hvis man har selvklæbende rulleøjne kan disse også bruges).



8. Lim/tape nu giraffens hoved fast på røret.

